



「春風微笑」2018年  
キャンバスに油彩  
【個人蔵】



「ハマナス」2017年  
アクリル、キャンバス  
【個人蔵】



「Polaroid」2009年  
カルトンにアクリル、スコッチテープ、他【個人蔵】



「Torso」2018年  
備前土 / 手びねり、登窯焼成、備前焼



「屈待ち時処位図」2017年  
アクリル、キャンバス【個人蔵】

## 石田宗之

### 画家

1960年岡山県生まれ。岡山市在住。  
女性に仮託された永遠なる世界をテーマに、  
日展などの公募展を舞台に活躍。

岡山市在住。画材店勤務を経て、  
2016年に岡アートギャラリーを開店。  
以後、県内作家を中心に蒐集。

### コレクター

## 岡文子

## 児玉知己

### 画家

1982年倉敷市生まれ。倉敷市在住。  
画面を覆い無尽に広がる描線と色彩の  
重なりから現れる新たな色彩体験を目指す。

岡山市在住。美術教諭、文化施設職員を経て、  
現在は岡山県庁文化振興課職員。  
県内作家を中心に蒐集し、コレクション展も開催。

### コレクター

## 川崎正博

## 島村敏明

### 画家

1976年神奈川県生まれ。岡山市在住。  
日常光景をモチーフに、「見る」から  
「眼差し」へと繋げる絵画がテーマ。

奈義町現代美術館館長。  
現代美術から日用品まで、興味がわくものは  
何でも蒐集して大事に保管する癖がある。

### コレクター

## 岸本和明

## 馬場隆志

### 備前焼作家

1983年、備前焼作家・馬場祥輔の  
長男として生まれる。備前市在住。彫刻的な  
オブジェから日常的な器まで幅広く制作。

岡山市在住。自営業を経て、現在は主婦。  
家族との日々の生活の楽しみが、  
工芸を中心としたコレクションとなる。

### コレクター

## 襟立理恵

## 山部泰司

### 画家

1958年岡山県生まれ。京都市在住。  
現在は郭熙、董源など山水画から  
テーマを得た作品を制作。

岡山市在住。主に近現代の絵画・陶磁器・  
美術資料を蒐集。JR職員を退職後、  
現在は古書店「月吠文庫」主人。

### コレクター

## 藤原義人

## 桂川美帆

### 染色家

1987年東京都生まれ。神奈川県在住。  
「心と眼差しの変化」をテーマに、  
「ろうけつ染め」を技法とした制作。

## 仲村均

東京都在住。証券会社の総務部勤務。  
女性像をモチーフとした絵画を中心に、  
近年は若手作家の作品を蒐集。

### コレクター

## 門田光雅

### 画家

1980年静岡県生まれ。埼玉県在住。  
時代や国境の制限を越えて、表現の可能性が結びつく、  
今日の新しい絵画表現を探索。

## 菊池麻衣子

東京都在住。企業の広報室勤務を経て、  
2014年パトロンプロジェクトを設立し作家を応援。  
アートライターとしても活躍中。

### コレクター

## 木下拓也

### 画家

1985年佐賀県生まれ。埼玉県在住。  
人間の見えない側面をテーマに、  
和紙に墨と油彩で妖しく浮かび上がる人物を描く。

## 関一彦

東京都在住。地方公務員を退職後、  
現在は自営業。油彩画、日本画、版画、  
写真等、平面作品を中心に蒐集。

### コレクター

## 島崎良平

### 現代浮世絵師

1986年東京都生まれ。東京都在住。  
古の日本美術や浮世絵を、  
現代の題材に見立てた作品を制作。

## 山本冬彦

東京都在住。人物画を中心に蒐集。  
サラリーマン・コレクターを隠居後、  
アートソムリエとして蒐集の楽しさを伝える。

### コレクター

## 星山耕太郎

### 画家

1979年東京都生まれ。東京都在住。  
人間の心身をテーマに、水墨とアクリルを用いて、  
生命を実感させる新しい肖像画を描く。

## 泉ユキヲ

東京都在住。商社勤務を経て、現在は  
語学スクール経営。演劇の一場面のような  
ストーリー性のある人物画を中心に蒐集。

### コレクター



「気色を纏う」2015年 絹・染料 / ろうけつ染 【撮影：柏青田卓助】(参考作品)



「stealth」アクリル、カーボンダラム、絨布「ソファテーブル」ガラス、木材、他 共に2018年【個人蔵】



「equalizer」2018年 木枠、和紙、墨、アクリル、油彩



「桜と女」2018年 和紙、墨、アクリル、金泥、金箔【個人蔵】



「一ノ谷の戦い」2018年 アクリル、墨、和紙